

TO TETPIA



Amplians '13
Teúxos #3



Το “πετρίδι” δημιουργείται και μοιράζεται ελεύθερα, από συντρόφισσες και συντρόφους της αναρχικής συλλογικότητας “ΚΑΘ’ ΟΔΟΝ” προσπαθώντας να επικοινωνήσει με μαθήτριες και μαθητές. Το τρίτο κατά σειρά “Πετρίδι” στέκεται αλληλέγγυο στον αγώνα των κατοίκων της ΒΑ Χαλκιδικής ενάντια στα μεταλλεία χρυσού. Αλληλέγγυο, στους μαθητές και στις μαθήτριες στην Ιερισσό, στην μεγάλη Πλαναγιά και σε άλλα χωριά που συνδέονται με τους αγώνες ενάντια στα σχέδια πλουτισμού των λίγων, των προνομιούχων. Αποδεικνύοντας έτσι, πως τα πιο πολύτιμα αγαθά είναι η ελευθερία, η αλληλεγγύη, η αντίσταση.

Και για να μην ξεχνιόμαστε... πολλά πετρίδια στα κάθε είδους αφεντικά, πολλές Κερατίτες παντού.

ΒΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

Από την δεκαετία του '80, στην βόριο-ανατολική Χαλκιδική πολιτικοί παράγοντες, υπόπια και πολυεθνικά αφεντικά έχουν εξαπολύσει το κυνήγι του θησαυρού. Δραστηριότητα από την οποία μόνο οι επίδοξοι χρυσοθήρες και οι παρατρεχάμενοί τους, έχουν να κερδίσουν.

Οι εργασίες για την εξόρυξη χρυσού έχουν σαν αποτέλεσμα την εξάντληση και την ρύπανση του νερού και την επιβάρυνση της ατμόσφαιρας, την καταστροφή του δάσους και το άνοιγμα κρατήρα στην θέση του, τον αφανισμό του φυσικού πλούτου της περιοχής, αλλά και των τριγύρω χωριών. Οι κάτοικοι των κοντινών περιοχών που ζουν με τις συνέπειες των εργασιών για την εξόρυξη χρυσού και δεν ταυτίζουν τα συμφέροντα τους με αυτά των κυρίαρχων, δεν συναινούν στην καταστροφή και αντιστέκονται.

Η πρώτη απόπειρα εγκατάστασης χρυσορυχείου στην περιοχή από κρατική βιομηχανία, το 1987, ακυρώνεται χάρη στις δυναμικές κινητοποιήσεις των κατοίκων της Ολυμπιάδας, της Βαρβάρας και του Στρυμονικού.

Εννιά χρόνια αργότερα υπερψήφιστηκε στην βουλή η μεταβίβαση των μεταλλείων Κασσάνδρας στην TVX HELLAS (θυγατρική της καναδικής μεταλλευτικής εταιρίας TVX Gold). Η συντονισμένη απάντηση των κατοίκων με αποχή από τις βουλευτικές εκλογές, επιθέσεις και σαμποτάζ στις εγκαταστάσεις και τα μηχανήματα της εταιρίας, συγκεντρώσεις και πορείες, λαϊκές συνελεύσεις, συγκρούσεις με τους μπάτσους, έχει σαν αποτέλεσμα η TVX Gold να μην καταφέρει να εγκαταστήσει μεταλλείο χρυσού και να τραπεί σε άτακτη φυγή, 5 περίπου χρόνια μετά.

Παρά την απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας (ΣτΕ), το 2001 να ακυρωθεί κάθε άδεια για εργασίες εξόρυξης στην περιοχή, ο πολιτικός συρφετός επιμένει στην αναγκαιότητα επανεικόνησης των εργασιών. Η νεοσύστατη εταιρία, «Ελληνικός Χρυσός Α.Ε.» αναλαμβάνει άμεσα το “κουμάντο” στην περιοχή.

Οι καταστροφικές εργασίες στο όνομα της ανάπτυξης δρομολογούνται.

Τον Ιούλιο του 2009, οι κάτοικοι κατασκευάζουν φυλάκιο στο δάσος του βουνού Κάκαβος, που εμποδίζει την κίνηση των εργαζομένων και των μηχανημάτων προς το εργοτάξιο. Τον Μάρτη του 2012, στο βουνό συγκεντρώνονται 30 άτομα και στήνουν ανάχωμα, για να μπλοκάρουν τις εργασίες. 500 εργαζόμενοι της εταιρίας “Ελληνικός Χρυσός”, αναλαμβάνουν χρέη τραπουόκου, ξυλοκοπούν τους/τις συγκεντρωμένους/ες και καταστρέφουν το φυλάκιο αγώνα. Αστυνομικές δυνάμεις αποκλείουν την πρόσβαση στο βουνό για τους κατοίκους, έτσι ώστε οι εργασίες για την καταστροφή του δάσους να συνεχίσουν χωρίς διακοπές.

Οι προσπάθειες ανακαταληψης του βουνού, από αντιστεκόμενους αντιμετωπίζονται με ωμή καταστολή.



ENANTIA ΣΤΑ ΜΕΤΑΛΛΕΙΑ ΧΡΥΣΟΥ

Στις 17/02/2013 οχήματα και μηχανήματα στο εργοτάξιο της εταιρίας «Ελληνικός Χρυσός Α.Ε» πυρπολούνται. Ακολουθεί η προσπάθεια απαξίωσης των αντιστεκόμενων από τα ΜΜΕ, η έφοδος των ΜΑΤ και των ΕΚΑΜ στο χωριό της Ιερισσού, οι προσαγωγές-απαγωγές από τα σπίτια, τον δρόμο, το σχολείο, η αναγκαστική λήψη DNA, η επίθεση των ΜΑΤ με ξύλο και χημικά στην πλατεία και στο υπό κατάληψη σχολείο του χωριού στις 07/03, οι συλλήψεις και η κατασκευή κατηγοριών.

Οι κάτοικοι της Β.Α Χαλκιδικής αγωνίζονται δλα αυτά τα χρόνια κόντρα στην “ανάπτυξη”, που μόνο δουλικές σχέσεις, εκμετάλλευση, εκβιασμό και καταστροφή έχει να προσφέρει. Δεν υπακούουν ούτε στις εκκλήσεις για νομιμότητα, ούτε στον εκβιασμό μιας αμφίβολης επιβίωσης.

Ο αγώνας τους, για την γη, το νερό, τον αέρα,
είναι αγώνας για την ελευθερία και άρα και δικός μας αγώνας.



ΦΑΣΙΣΤΕΣ ΚΑΙ ΑΦΕΝΤΙΚΑ ΣΤΟΥ ΠΗΓΑΔΙΟΥ ΤΟΝ ΠΑΤΟ ΖΗΤΩ ΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΟΛΕΤΑΡΙΑΤΟ

συνέχεια από προηγούμενο τεύχος

Δεν τρώμε τα φασιστικά παραμύθια:

1) Όπι τάχα πιμωρούν τους δύνατούς και βρίσκονται στο πλευρό των αδυνάτων...

Η βία που πολλές φορές εξαπολύεται από φασίστες σε εργαζόμενους μετανάστες, μικροπωλητές (πογκρόμ) και σε κοινωνικούς αγωνιστές,

μας δείχνουν ότι η Χ.Α. μόνο στο πλευρό των αδυνάτων δεν βρίσκεται. Αντίθετα συνεργάζεται με το οργανωμένο έγκλημα (μαφίες), διατηρεί καλές σχέσεις με μεγαλοδικηγόρους, εφοπλιστές, βιομήχανους, τραπεζίτες, πολιτικούς και δεν κάνει καμία προσπάθεια να αλλάξει το πολιτικό κατεστημένο. Πως θα μπορούσε άλλωστε αφού την βολεύει και την εκφράζει.

**Η ΒΙΑ ΜΑΣ, ΑΝΤΙΒΙΑ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΜΑΚΡΥ ΤΟΥ ΧΕΡΙ, ΤΟΥΣ ΦΑΣΙΣΤΕΣ.
ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΚΑΝΙΒΑΛΙΣΜΟ.**

2) Όπι δήθεν νοιάζονται για τους συνανθρώπους τους και γι αυτό προχωρούν σε κινήσεις φιλανθρωπίας (διανομές τροφίμων, συσσίτια)...

Μετά την είσοδό της στη βουλή, η Χ.Α. με το μοίρασμα τροφίμων μόνο για Έλληνες, προσπαθεί να φτιάξει το προφίλ του φιλάνθρωπου και φιλεύσπλαχνου ευεργέτη, με σκοπό να εξαγοράσει τις συνειδήσεις των ανθρώπων. Απότερος στόχος της, η εκλογική πελατεία φυσικά! Τα συσσίτια αναπαράγουν τους άνισους ρόλους του "γενναιοδωρου ευεργέτη" και του "ευεργετούμενου" θύματος της φτώχειας. Οι φασίστες της Χ.Α., που τάσσονται υπέρ της καταστολής των εργατικών αγώνων και ακολουθούν πάντα τα συμφέροντα των αφεντικών, παρουσιάζονται τώρα ως "σωτήρες" που θα μας βγάλουν από τη φτώχεια. Σύμφωνα με αυτούς, δεν χρειάζεται να διεκδικούμε άλλα να είμαστε κι ευχαριστημένοι με τα λίγα που μας δίνουν, αφήνοντας την τύχη μας στα βρώμικα τους χέρια. Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι η Χ.Α. (κόμμα και βουλευτές) τσεπώνει κατά μέσο όρο το μήνα 600.000 euro από κρατικές επιχορηγήσεις. Porca Miseriaaaaa!

ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΕ ΚΑΘΕ ΜΟΡΦΗ ΕΛΕΗΜΟΣΥΝΗΣ ΠΡΟΤΑΣΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΞΙΟΠΡΕΠΕΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΛΗΛΟΒΟΗΘΕΙΑ ΜΕΤΑΞΥ ΙΣΟΤΙΜΩΝ ΚΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ.



Kai σκιγουν και χωριζουν οι ανθρώποι
και δεν παιρνει τιποτα ο ένας απ'τον άλλο.
Γιατι ο έρωτας είναι ο πιο δυσκολος τρόπος να δημιουργήσεις.
Γιατι οι ανθρώποι -ειντροφε- ζουν απ'τη σπηλιή που βρίσκουν
μια θέση στη ζωή των άλλων...
Και τότε κατάλαβες, γιατι οι απελπισμένοι
γίνονται οι πιο καλοι έπαναστατες.

T. Neubardt